

PROGRAMME

Du 31 Janvier au 13 février 2024



À L'AFFICHE

LA FERME DES BERTRAND LA GRÂCE **L'INNOCENCE**

SÉANCES SPÉCIALES

RETOUR VERS LE FUTUR ANNIE COLÈRE BONNARD PIERRE ET MARTHE NOTRE TOUT PETIT MARIAGE

FESTIVAL INTERNATIONAL DU COURT MÉTRAGE

FESTIVAL LES MIYCÉLIADES

MIDNIGHT SPECIAL THE THING

CINÉ PITCHOUNS

Toutes les informations sur notre site INTERNET OU SUR LE PROGRAMME IMPRIMÉ

CALAMITY, UNE ENFANCE DE MARTHA JANE CANNARY

Normal: 7.5€ / Séniors (+60 ans): 6€ Réduit : 5.5€

Étudiants, lycéens, collégiens, demandeurs d'emploi, carte d'invalidité, cartes partenaires, carte cité senior / adhérents association du Rio / Déplacement en mobilités douces (Bus, tram, vélo, vos petits petons)

Junior (-14 ans): 4€ / Pass Région & Pass culture acceptés Cartes d'abonnement :

11 places = 55€ 5 places = 28€

Pitchouns 10 places = 30€

OUS TROUVER

Cinéma Le Rio 178 rue sous les vignes 63100 Clermont-Ferrand 04.73.24.22.62 info@cinemalerio.com Arrêt tram Les vignes



cinemalerio.com



@lerioclermont



leriocinema

À L'AFFICHE



LA FERME DES BERTRAND

De Gilles Perret • 2023 • France • 1h29

50 ans dans la vie d'une ferme... Haute Savoie, 1972 : la ferme des Bertrand, exploitation laitière d'une centaine de bêtes tenue par trois frères célibataires, est filmée pour la première fois. En voisin, le réalisateur Gilles Perret leur consacre en 1997 son premier film, alors que les trois agriculteurs sont en train de transmettre la ferme à leur neveu Patrick et sa femme Hélène. Aujourd'hui, 25 ans plus tard, le réalisateur-voisin reprend la caméra pour accompagner Hélène qui, à son tour, va passer la main. A travers la parole et les gestes des personnes qui se sont succédé, le film dévoile des parcours de vie bouleversants où travail et transmission occupent une place centrale : une histoire à la fois intime, sociale et économique de notre monde paysan.



LA GRÂCE

De Ilya Povolotsky • 2024 • Russie • 1h59 • VOSTFR

Un père et sa fille adolescente sillonnent la Russie à bord d'un van qui contient tous leurs biens et le matériel d'un cinéma itinérant. Ils organisent des projections en plein air dans les villages reculés. Lors de leur périple, de brèves rencontres ponctuent leur solitude. Mais leur vie va basculer sur les rives de la mer de Barents...

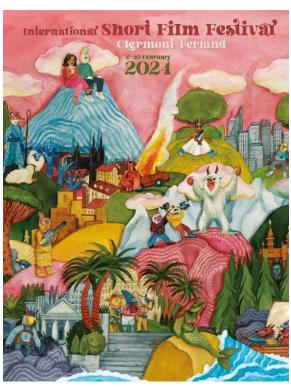


L'INNOCENCE

De Hirokazu Kore-eda • 2023 • Japon • 2h06 • VOSTFR

Le comportement du jeune Minato est de plus en plus préoccupant. Sa mère, qui l'élève seule depuis la mort de son époux, décide de confronter l'équipe éducative de l'école de son fils. Tout semble désigner le professeur de Minato comme responsable des problèmes rencontrés par le jeune garçon. Mais au fur et à mesure que l'histoire se déroule à travers les yeux de la mère, du professeur et de l'enfant, la vérité se révèle bien plus complexe et nuancée que ce que chacun avait anticipé au départ.

FESTIVAL DU COURT MÉTRAGE



Au programme de cette semaine :

- Compétitions Nationale et Internationale
- Séances jeune public / famille
- Rétrospective Insoumises
- Afrique
- Euro
- Kourtrajmé
- Séances Vercingétorix (dim. 11 fév.)

RENCONTRE RÉALISATRICE MAR. 6 FÉV. • 20H30 ANNIE COLÈRE

De Blandine Lenoir • 2022 • France • 2h

En présence de la réalisatrice Blandine Lenoir Résumé ci-contre

NB : Cette séance est accessible uniquement en billetterie cinéma. Les tickets du festival ne seront pas acceptés. Préventes possibles en ligne ou sur place.

ÉVENEMENTS · SÉANCES SPÉCIALES

MERC. 31 JANVIER • 20H **RETOUR VERS LE FUTUR**

De Robert Zemeckis • 1985 • États-Unis • 1h56 • VOSTFR



CYCLE CINÉ POP CHAQUE MOIS UN FILM CULTE Tarif unique 4€

En 1985, Marty, un adolescent comme les autres, mène une existence morne et ennuyeuse. Heureusement, il est épris de la jolie Jennifer et entretient une profonde amitié avec Doc, un savant fou qui prétend avoir inventé une machine à explorer le temps. Un jour, Doc invite Marty à l'essayer...

MAR. 6 FÉVRIER • 20H30 **ANNIE COLÈRE**

De Blandine Lenoir • 2022 • France • 2h



RENCONTRE AVEC LA RÉALISATRICE BLANDINE LENOIR EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL DU COURT MÉTRAGE TARIFS DU CINÉMA (HORS FESTIVAL)

Janvier 1974. Parce qu'elle tombe enceinte accidentellement, Annie, ouvrière et mère de deux enfants, rencontre le Mouvement pour la Libération de l'Avortement et de la Contraception (MLAC) qui pratique des avortements illégaux aux yeux de tous. Le combat d'Annie l'amènera à rencontrer des compagnons de route ou des opposants...

LUN. 12 FÉVRIER • 18H **BONNARD PIERRE ET MARTHE**

De Martin Provost • 2023 • France • 2h02



CYCLE CINÉ AMA L'ART AU CINÉMA AVEC LES AMIS DES MUSÉES DE CLERMONT MÉTROPOLE

Pierre Bonnard ne serait pas le peintre que tout le monde connaît sans Marthe qui occupe plus d'un tiers de son œuvre. Marthe de Méligny s'est fait passer pour une aristocrate italienne ruinée le jour où ils tombèrent fous amoureux l'un de l'autre. Elle ne savait pas encore qu'elle allait devenir le pilier d'une œuvre gigantesque, une des plus importantes du début du XXe siècle.

MAR. 13 FÉVRIER • 14H30 NOTRE TOUT PETIT MARIAGE

De Frédéric Quiring • 2023 • France • 1h23



OUVERT À TOUS.TES Tarif Uniouf 4€

Max et Lou se sont fait une promesse. Pour leur mariage ce sera seulement eux et leurs témoins. Mais ça... C'était sans compter sur l'ENORME fête surprise qui les attend! Ils voulaient être 4, ils se retrouvent 300 et tout va très vite devenir incontrôlable... Ils rêvaient tout petit petit... Ils auront grand, TRÈS TRÈS grand!

DU 12 AU 16 FÉVRIER



FESTIVAL LES MYCÉLIADES

Pour sa première participation au festival national annuel de Science Fiction LES MYCÉLIADES, LE RIO S'ASSOCIE AUX MÉDIATHÈQUES JAUDE ET JACK RALITE AFIN DE VOUS PROPOSER DES ANIMATIONS, FILMS ET RENCONTRES AUTOUR DE THÉMATIQUES LIÉES À L'APPRÉHENSION DE NOTRE FUTUR.

LA SCIENCE FICTION, LES SCIENCES ET LA PHILOSOPHIE SONT DES DOMAINES CONCOMITANTS PASSIONNANTS, OUVERTS SUR DES PROSPECTIVES QUI NOUS PERMETTENT DE PRÉEMPTER NOTRE AVENIR. Toute la programmation sur notre site internet : www.cinemalerio.com

> LES FILMS AU **PROGRAMME**

Under the Skin de Jonathan Glazer L'ARMÉE DES DOUZE SINGES de Terry Gilliam MIDNIGHT SPECIAL de Jeff Nichols THE THING de John Carpenter

MIDNIGHT SPECIAL



De Jeff Nichols • 2016 • États-Unis • 1h52

Fuyant d'abord des fanatiques religieux et des forces de police, Roy et son fils Alton, se retrouvent bientôt les proies d'une chasse à l'homme à travers tout le pays. En fin de compte, le père risque tout pour sauver son fils et lui permettre d'accomplir son destin. Un destin qui pourrait bien changer le monde pour toujours.

THE THING



De John Carpenter • 1982 • États-Unis • 1h48

Une équipe de recherche américaine, basée en Antarctique, est attaquée par une créature capable de prendre l'apparence de ses victimes.

À noter : Séance spéciale prévue le vendredi 16 février avec un court MÉTRAGE EN AVANT SÉANCE

Programme des animations disponibles sur la plaquette Ciné Pitchouns ou sur www.cinemalerio.com



CALAMITY, UNE ENFANCE DE MARTHA JANE CANNARY

1863, États-Unis d'Amérique. Une aventure pleine de dangers et riche en rencontres qui, étape par étape, révélera la mythique Calamity Jane.

GRILLE HORAIRE DU		MER	JEU	VEN	SAM	DIM	LUN	MAR
31 JANVIER AU 6 FÉVRIER		31-JANV	01-FÉVR	02-FÉVR	03-FÉVR	04-FÉVR	05-FÉVR	06-FÉVR
LA FERME DES BERTRAND	1H29	18h	20h	17h30	20h			
LA GRÂCE	1H59	15h45	17h45	20h	13h50			
L'INNOCENCE	2H06	13h15	15h		17h30			
RETOUR VERS LE FUTUR	1H56	20h						
ANNIE COLERE	20H							20h30
CALAMITY	1H22				16h			
FESTIVAL DU COURT-MÉTRAGE						14h	14h	14h
						ECO 1	I 10	KOURT 2
						16h	16h	16h
						ECO 2	A 2	F 10
						18h	18h	18h
						F2	F8	18
						20h	20h	
						I 11	С	
GRILLE HORAIRE DU		MER	JEU	VEN	SAM	DIM	LUN	MAR
7 AU 13 FÉVRIER		07-FÉVR	08-FÉVR	09-FÉVR	10-FÉVR	11-FÉVR	12-FÉVR	13-FÉVR
FESTIVAL DU COURT-MÉTRAGE		14h	14h	14h	14h	14h		
		EURO 4	KOURT 1	EURO 3	EURO 1	EVAC 1		
		16h	16h	16h	16h	16h		
		I 12	F 5	l1	13	EVAC 2		
		18h	18h	18h	18h	18h		
		F 7	INS2	INS3	INS 1	V		
		20h	20h	20h	20h	20h30		
		A 1	19	POLAR	F 3	V		
LA FERME DES BERTRAND	1H29	 					20h15	16h15
LA GRÂCE	1H59	<u> </u>						20h
NOTRE TOUT PETIT PETIT MARIAGE	1H23							14h30
BONNARD PIERRE ET MARTHE	2H02						18h00	
MIDNIGHT SPECIAL	1H51						15h50	
THE THING	1H48	1						





















