



LA PASSION SELON BÉATRICE

À L'AFFICHE

LA PASSION SELON BÉATRICE
JURÉ N 2
TROIS AMIES
AU BOULOT !
VOYAGE À GAZA
GOOD ONE
LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE

FESTIVAL
ALIMENTERRE
CFSI Notre avenir se joue dans nos assiettes
LA DERNIÈRE GRAINE

DANS LE
RÉTRO NAZARIN
TERMINATOR

CINÉ
pop MAD MAX :
FURY ROAD

we
want
Jazz! THEY SHOT THE
PIANO PLAYER

CINÉ PITCHOUNS

PETIT CONTES SOUS L'OcéAN
MARCEL, LE PÈRE NOËL ET LE PETIT
LIVREUR DE PIZZAS
FLOW,
LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU

SÉANCES SPÉCIALES

MADAME HOFMANN
L'AMOUR ET LES FORETS
MODEL
GUÉRILLA DES FARC,
L'AVENIR A UNE HISTOIRE
5 HÉCTARES
MAISON DE RETRAITE 2

AVANT-SÉANCES

Tous les jours en avant-séance à 20h, des courts métrages des étudiants·es du DN MADE

PAYSAGES D'UNE LUTTE
FENETRE OUVERT

NOS TARIFS

Normal : 7.5€ / Séniors (+60 ans) : 6€
Réduit : 5.5€

Étudiants, lycéens, collégiens, demandeurs d'emploi, carte d'invalidité, cartes partenaires, carte cité senior / adhérents association du Rio / Déplacement en mobilités douces (Bus, tram, vélo, vos petits petons)

-18 ans : 4€ / Pass Région & Pass culture acceptés
Cartes d'abonnement :
11 places = 55€
Pitchouns 10 places = 30€

NOUS TROUVER

Cinéma Le Rio
178 rue sous les vignes
63100 Clermont-Ferrand
04.73.24.22.62
info@cinemalerio.com
Arrêt tram Les vignes

 cinemalerio.com
 @lerioclermont
 leriocinema



LA PASSION SELON BÉATRICE



De Fabrice Du Welz • 1h23 • France • 2024 • VF • Documentaire

Entre documentaire et fiction, un portrait de Béatrice Dalle par Fabrice du Welz, centré autour de leur passion commune pour le cinéma et de la figure de Pier Paolo Pasolini.



JURÉ N° 2

De Clint Eastwood • 1h54 • États-Unis • 2024 • VOSTR • Crime, Thriller

Alors qu'un homme se retrouve juré d'un procès pour meurtre, il découvre qu'il est à l'origine de cet acte criminel. Il se retrouve face à un dilemme moral entre se protéger ou se livrer.



TROIS AMIES

D'Emmanuel Mouret • 1h57 • France • 2024 • VF • Comédie, Romance

Joan n'est plus amoureuse de Victor et souffre de se sentir malhonnête avec lui. Alice, sa meilleure amie, la rassure : elle-même n'éprouve aucune passion pour Eric et pourtant leur couple se porte à merveille ! Elle ignore qu'il a une liaison avec Rebecca, leur amie commune... Quand Joan décide finalement de quitter Victor et que celui-ci disparaît, la vie des trois amies et leurs histoires s'en trouvent bouleversées.

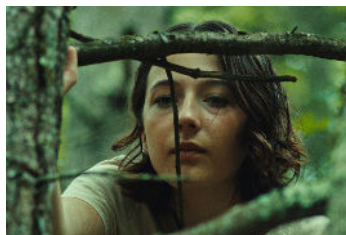


AU BOULOT !



De Gilles Perret & François Ruffin • 1h24 • France • 2024 • VF • Documentaire

« C'est quoi ce pays d'assistés ? De feignasses ? » Sur le plateau des Grandes Gueules, l'avocate parisienne Sarah Saldmann s'emporte : « Le Smic, c'est déjà pas mal. » D'où l'invitation du député François Ruffin : « Je vous demande d'essayer de vivre, madame Saldmann, pendant trois mois, avec 1 300 €. - Admettons, mais une semaine, ça sera déjà pas mal. » Alors : peut-on réinsérer les riches ?

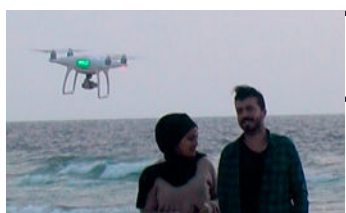


GOOD ONE



De India Donaldson • 1h30 • États-Unis • 2024 • VOST • Drame

Une jeune femme de 17 ans accepte de randonner en forêt avec son père, et un vieil ami de celui-ci. Nulle grande révélation, nul grand trauma, mais les hommes pèsent de plus en plus. La fille, jusqu'alors considérée comme la « good one », l'enfant sans problème, encaisse puis n'y arrive plus.



VOYAGE À GAZA



De Piero Usberti • 1h07 • France • 2024 • VOST • Documentaire

À Gaza, il faut arriver le soir au printemps, s'enfermer dans sa chambre et écouter les sons qui entrent par les fenêtres ouvertes... Nous sommes en 2018. J'ai 25 ans et je suis un voyageur étranger. Je rencontre de jeunes palestiniens de mon âge.

LES
MARDIS
DU RIO

OUVERT A TOUS.TES
TARIF UNIQUE 4 €

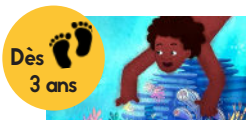


26 NOV. • 14H30



3 DÉC. • 14H30

CINÉ PITCHOUNS



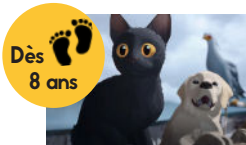
Dès
3 ans

PETITS CONTES SOUS L'OCÉAN
Programme de cinq courts métrages • 40min



Dès
6 ans

MARCEL, LE PÈRE NOËL ET LE PETIT LIVREUR DE PIZZAS
Programme de 2 courts métrages • 54min



Dès
8 ans

FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU
De Gints Zilbalodis • 1h25 • France • 2024

Dans un monde submergé par les flots où les humains ont disparu, un chat noir trouve refuge sur une embarcation avec d'autres animaux. Entre prédation et défiance, ils vont cohabiter, et même peut-être s'entraider...

ÉVÉNEMENTS • SÉANCES SPÉCIALES

CINÉTHIQUE

MERCREDI 20 NOVEMBRE • 20H
MADAME HOFMANN

De Sébastien Lifshitz • 1h44 • France • 2024 • VF



Santé

SUIVI D'UN ÉCHANGE SUR LE THÈME : « CADRE DE SANTÉ : EXISTE-T-IL ENCORE UNE PLACE POUR L'HUMANITÉ DANS LE MANAGEMENT ? ». TARIF UNIQUE : 5,50 €

Sylvie est cadre infirmière depuis 40 ans à l'hôpital nord de Marseille. Sa vie, c'est courir. Entre les patients, sa mère malade, son mari et sa fille, elle consacre sa vie aux autres depuis toujours. Et si elle décidait de penser un peu à elle ? De partir à la retraite ? A-t-elle le droit, mais surtout en a-t-elle vraiment envie ?



CONFÉRENCE

JEUDI 21 NOVEMBRE • 9H
MODEL

De Frederick Wiseman • 2h09 • États-Unis • 1981 • VOSTR



Mode

SUIVI D'UNE INTERVENTION DE CAROLINE LARDY, MAÎTRE DE CONFÉRENCES EN ÉTUDES CINÉMATOGRAPHIQUES À L'UCA. EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL TRACES DE VIES. TARIF UNIQUE : 5.5€

L'agence de mannequins Zoli à New York. Casting, conseils, présentation des dossiers, publicités, prêt-à-porter, haute couture, figuration dans des séries télévisées : Model est une l'histoire d'une subordination totale des modèles au savoir-faire de leurs imprésarios.



RENCONTRE

LUNDI 25 NOVEMBRE • 20H
GUÉRILLA DES FARC, L'AVENIR A UNE HISTOIRE

De Pierre Carles • 2h24 • France • 2024 • VF • Documentaire



Société

EN AVANT-PREMIÈRE ET EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR PIERRE CARLES. EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL TRACES DE

Retour sur 50 ans de vie de la guérilla colombienne. Des femmes et des hommes, qui ont pris les armes dans un contexte de profondes inégalités sociales et de violence politique, racontent leur vie de combattants et leur sortie du maquis. Depuis le début des négociations de paix en 2012, jusqu'à l'arrivée au pouvoir d'un gouvernement progressiste en 2022.

CINÉ
pop

MER. 27 NOVEMBRE • 20H
MAD MAX : FURY ROAD

De George Miller • 2h • Australie • 2015 • VOST



Blind test

SÉANCE PRÉCÉDÉE D'UN BLIND TEST SUR LES SAGAS CULTES AU CINÉMA. TARIF UNIQUE : 4 €

Mad Max estime que le meilleur moyen de survivre est de rester seul. Cependant, il se retrouve embarqué par une bande qui parcourt le désert à bord d'un véhicule militaire piloté par Furiosa. Ils fuient la Citadelle où sévit le terrible Immortan Joe qui s'est fait voler un objet irremplaçable. Enragé, ce Seigneur de guerre envoie ses hommes pour traquer les rebelles impitoyablement...



ÉCHANGE

JEUDI 28 NOVEMBRE • 20H
L'AMOUR ET LES FORÊTS

De Valérie Donzelli • 1h45 • France • 2023 • VF



Violence

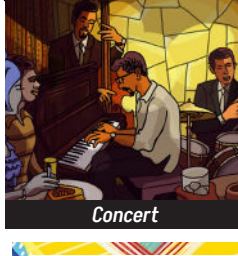
EN PARTENARIAT AVEC LA MGEN. DANS LE CADRE DE LA JOURNÉE INTERNATIONALE DE LUTTE CONTRE LES VIOLENCES FAITES AUX FEMMES. SÉANCE OFFERTE.

Quand Blanche croise le chemin de Grégoire, elle pense rencontrer celui qu'elle cherche, et leur histoire se construit dans l'emportement. Le couple déménage, Blanche s'éloigne de sa famille, de sa sœur, s'ouvre à une nouvelle vie. Mais fil après fil, elle se retrouve sous l'emprise d'un homme possessif et dangereux.

we
want
Jazz!

DIM. 1 DÉCEMBRE • 18H
THEY SHOT THE PIANO PLAYER

De Fernando Trueba, Javier Mariscal • 1h43 • France • 2024 • VOST



Concert

CONCERT AVEC LES MUSIENS DE LA SECTION JAZZ DU CONSERVATOIRE EMMANUEL CHABRIER.

EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL JAZZ EN TÊTE.

New York, 2010. Jeff Harris, journaliste musical, cherche à découvrir la vérité sur Francisco Tenório Júnior, un jeune pianiste brésilien de samba-jazz disparu à Buenos Aires le 18 mars 1976.

DANS LE
RÉTRO

CYCLE DE FILMS DE
PATRIMOINE ET RÉPERTOIRE

DIM. 24 NOV. • 18H

NAZARIN

De Luis Buñuel • 1h32 • Mexique • 1954

Désavoué par l'Eglise pour avoir protégé une prostituée soupçonnée de meurtre, le père Nazarin est condamné à une longue errance. Andara, la prostituée, et Beatriz, femme délaissée par son amant, se joignent à son chemin de croix.

Séance présentée par le Cercle des Amis du cinéma.

MAR. 3 DÉC. • 20H

TERMINATOR

De James Cameron • 1h48 • États-Unis • 1985

1984, un Terminator, cyborg surgi du futur, a pour mission d'exécuter Sarah Connor, une jeune femme dont l'enfant à naître doit sauver l'humanité. Kyle Reese, un résistant humain, débarque lui aussi pour combattre le robot, et aider la jeune femme...

Échange avec Aurélien Arnaud, metteur en scène qui partagera son point de vue d'artiste sur la représentation des émotions. En écho au spectacle Terminator 2 Unplugged donné à la Cour des Trois Coquins les 29 et 30 nov.

FESTIVAL ALIMENTERRE



ÉCHANGE

MARDI 26 NOVEMBRE • 20H
LA DERNIÈRE GRAINE



SUIVI D'UN ÉCHANGE AVEC L'ASSOCIATION ANIS ÉTOILÉ ET DES SPÉCIALISTES DE L'AGRICULTURE.

Ce film retrace les enjeux liés à l'alimentation et l'agriculture en Afrique au 20e siècle, notamment celui du contrôle des semences. Des paysans et des experts témoignent de la durabilité et de l'adaptabilité de leurs pratiques agroécologiques et partagent leur savoirs.

RATTRAPAGE



PROCHAINEMENT



GRILLE HORAIRE DU 20 AU 26 NOVEMBRE		MER 20-NOV	JEU 21-NOV	VEN 22-NOV	SAM 23-NOV	DIM 24-NOV	LUN 25-NOV	MAR 26-NOV
LA PASSION SELON BÉATRICE	1H20	16H25		18H40	18H50	20H20		16H20
JURÉ N°2	1H54		18H35		20H25			17H50
AU BOULOT !	1H24	18H	20H40		14H	16H10	15H45	
GOOD ONE	1H30		15H35		17H10		18H	
VOYAGE À GAZA	1H07		17H15	20H15		14H		
LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE	2H46			15H30				
MADAME HOFMANN	1H44	20H						
NAZARIN	1H35					18H		
GUÉRILLA DES FARC, L'AVENIR A UNE HISTOIRE	2H22						20H	
LA DERNIÈRE GRAINE	1H19							20H
5 HECTARES	1H34							14H30
MODEL	2H09		9H					
PETITS CONTES SOUS L'OCEAN - DÈS 3 ANS	40MIN					15H20		
FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU - DÈS 8 ANS	1H25	14H30			15H35			
GRILLE HORAIRE DU 27 NOVEMBRE AU 03 DÉCEMBRE		MER 27-NOV	JEU 28-NOV	VEN 29-NOV	SAM 30-NOV	DIM 01-DÉC	LUN 02-DÉC	MAR 03-DÉC
TROIS AMIES	1H57	17H40		18H20	20H			
JURÉ N°2	1H54			20H30		14H		
LA PASSION SELON BÉATRICE	1H20	11H		16H50			18H15	
AU BOULOT !	1H24		17H10		18H15	20H	16H40	
GOOD ONE	1H30		15H30				15H	
VOYAGE À GAZA	1H07		18H40	15H30				
LES GRAINES DU FIGUIER SAUVAGE	2H46				15H05			16H30
MAD MAX : FURY ROAD	2H	20H						
L'AMOUR ET LES FORETS	1H45		20H					
THEY SHOT THE PIANO PLAYER	1H43					18H		
TERMINATOR	1H47							20H
MAISON DE RETRAITE 2	1H42							14H30
FLOW, LE CHAT QUI N'AVAIT PLUS PEUR DE L'EAU - DÈS 8 ANS	1H25	16H				16H05		
MARCEL, LE PÈRE NOËL ET LE PETIT LIVREUR DE PIZZA - DÈS 6 ANS	54MIN	14H30			14H			



VF SOUS-TITRES SOURDS ET
MALENTENDANTS (SME)

CINÉ PITCHOONS

SÉANCES SPÉCIALES

NOS PARTENAIRES