

DU 14 AU 27 JANVIER 2026



À L'AFFICHE

DOSSIER 137
L'AGENT SECRET
LE CHANT DES FORÊTS



SHE



6 COURT-METRAGES
POLAR



KANSAS CITY



KANSAS CITY

CINÉ PITCHOUNS

SHAUN LE MOUTON : LA FERME EN FOLIE
LA PETITE FANFARE DE NOËL

INAUGURATION DU NOUVEAU RIO

VISITES GUIDÉES
DÉMONSTRATION DE SWING
CONCERT
PROJECTION

NOS TARIFS

Normal : 9€ / Séniors (+60 ans) : 6.8€
Réduit : 6.6€

Étudiants, lycéens, collégiens, demandeurs d'emploi, carte d'invalidité,
cartes partenaires, carte cité senior / adhérents association du Rio /
Déplacement en mobilités douces (Bus, tram, vélo, vos petits petons)

-18 ans : 4.6€ / Pass Région & Pass culture acceptés

Cartes d'abonnement :

11 places = 66€

Pitchouns 10 places = 40€

NOUS TROUVER

Cinéma Le Rio
178 rue sous les vignes
63100 Clermont-Ferrand
04.73.24.22.62
info@cinemalerio.com
Arrêt tram Les vignes



cinemalerio.com



@lerioclermont



leriocinema

A L'AFFICHE

DU MERCREDI 14 AU MARDI 27 JANVIER 2026



DOSSIER 137

De Dominik Moll • 1h56 • France • 2025 • VF • ST-SME

Le dossier 137 est en apparence une affaire de plus pour Stéphanie, enquêtrice à l'IGPN, la police des polices. Une manifestation tendue, un jeune homme blessé par un tir de LBD, des circonstances à éclaircir pour établir une responsabilité. Mais un élément inattendu va troubler Stéphanie, pour qui le dossier 137 devient autre chose qu'un simple numéro.

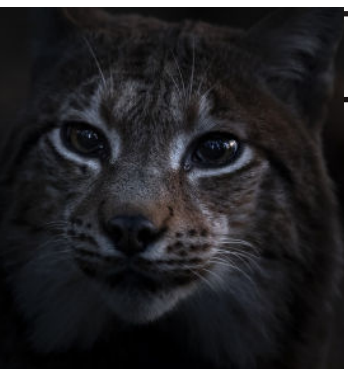
« 3 ans après la Nuit du 12, Dominik Moll revient avec Dossier 137 et confirme son talent pour les drames sociaux. Durant les manifestations des gilets jaunes, le réalisateur nous immerge au sein de l'IGPN, aux côtés du personnage joué par Léa Drucker dans une enquête mettant en conflit manifestants et policiers. Sans jamais tomber dans le manichéisme, il propose une oeuvre bouleversante montrant les dysfonctionnements d'une institution où administration et humain ne peuvent être qu'en conflit permanent. »



L'AGENT SECRET

De Kleber Mendonça Filho • 2h40 • Brésil • 2025 • VOSTF

Jacob Singer est un blessé de la guerre du Vietnam rapatrié aux États-Unis. Depuis son retour au pays, il est obsédé par les images de cette guerre qui hantent son esprit. Il se sent pourchassé par des démons sans visages et sent autour de lui des forces hostiles qui cherchent à le tuer.



LE CHANT DES FORÊTS

De Vincent Munier • 1h36 • France • 2025 • VF • ST-SME

Un homme marche, sac au dos, bâton à la main, veste lourde et chaude sur les épaules, vers les profondeurs d'une vieille forêt moussue. Ni le vent, ni la brume, ni même la neige ne l'arrêteront dans son élan pour rejoindre son affût, sa planque : un sapin. En se glissant sous ses branches basses, l'homme s'efface et un monde s'éveille. Celui des bêtes. Le vieux sage nous invite à partager des émotions puissantes à ses côtés, celles qu'il a ressenties au cours de milliers d'affûts. Le moment est venu pour lui d'ouvrir son savoir, ses souvenirs de ses plus belles rencontres sauvages. Au cours d'un voyage dans nos forêts proches, il nous éveillera au « sensible », où plus précisément à la poésie du monde sauvage, celle qu'il a transmise à son fils dès l'âge de 12 ans et qu'il transmettra peut-être à son petit-fils.

CINÉ PITCHOUNS

Dès
3 ans



LA PETITE FANFARE DE NOËL

Quatre courts métrages • 40min • VF

Dès
3 ans



SHAUN LE MOUTON : LA FERME EN FOLIE

Deux courts métrages • 47min • VF

Au cœur de l'hiver, la neige recouvre tout et le silence s'installe. Mais dans ce calme blanc, mille sons vont bientôt éclore ! Écoutez bien : la forêt fredonne, les petits yétis rient, et les ours et renards font leur grande fanfare. L'hiver a sa propre musique : saurez-vous l'entendre ? Car c'est avec elle que la magie de Noël commence !

Pas une journée ne se passe comme prévu pour Shaun, les moutons et Bitzer le chien de berger : leurs idées farfelues créent toujours la zizanie ! Heureusement, notre joyeuse troupe s'en sort à chaque fois et la ferme reste un lieu heureux. Enfin, ça, c'était avant l'arrivée des lamas... Cette fois, ce ne sont plus de petites bêtises, c'est carrément la cata !

LES EVENEMENTS DU RIO

DU MERCREDI 14 AU MARDI 27 JANVIER 2026



SEANCE DE COURTS POLAR



MAIS QUE FAIT LA POLICE ?! MER. 14 JANV - 20H

En préparation du Festival International du Court Métrage qui arrive, le ciné-club du CSE vous propose une petite mise en bouche !

Depuis septembre, des adhérents du CSE Michelin ont travaillé avec un programmateur du Festival pour tout apprendre sur les coulisses du choix des films du Festival : techniques, longueur, rythmes, enjeux... Ils ont vu des dizaines de films en format court pour ne vous sélectionner que les meilleurs ! Et cette année, ils vous proposent de plonger dans l'univers du polar à travers un programme de courts métrages intitulé : « Mais que fait la police ?! »

Au programme :

L'accordeur (prix du public 2011), The Voorman problem, Skin (prix du public 2019), Penny Dreadful (prix du public 2013), Cerdita, Logorama.



SEANCE PALMARÈS TRACES DE VIES

SAM. 17 JANV - 18h

SHE - de Parsifal Reparato • 1h15 • Italie, France • 2025 • VOSTFR

Ces jeunes Vietnamiennes ont quitté leur foyer pour gagner l'argent nécessaire à leur famille et sont ouvrières dans une usine de produits électroniques. Sur elles, pèsent à la fois l'exploitation sans frein du capitalisme et le poids du patriarcat, et cependant elles résistent. Abnégation et projets d'avenir, appels en visio à leurs enfants et confidences dans le salon de coiffure, cours du soir et nostalgie des travaux de la terre. Leurs conditions de travail sont mises en scène dans d'étonnantes séquences.

Dans le cadre d'une séance palmarès, le festival Traces de Vies accompagnera la projection du Prix du Premier Film professionnel de l'édition 2025 : « SHE », de Parsifal Reparato.



INAUGURATION RIO / WE WANT JAZZ

DIM. 18 JANV - 19H

KANSAS CITY de Robert Altman • 1h56 • Etats-Unis, France • 1996 • VOSTFR

Séance spéciale pour l'inauguration de la nouvelle salle du Cinéma Le Rio.

Au programme :

17h30 - Démonstration de swing par les danseurs de l'association Auver'Swing

18h00 - Mini-concert du Gatec Jazz Band

19h00 - Projection du film Kansas City de Robert Altman



FESTIVAL TELERAMA

DU 21 AU 27 JANVIER 2026

Télérama et l'Association française des cinémas d'art et d'essai (Afcæ) organisent du 21 au 27 janvier 2026 la 28^e édition du Festival cinéma Télérama.

Une sélection des meilleurs films de l'année 2025 choisis par la rédaction de Télérama sera proposée dans quelque 500 salles art et essai au tarif de 4 euros la place, sur présentation du pass pour la manifestation, valable pour deux personnes, à retrouver dans les numéros de Télérama des 14 et 21 janvier 2026 ainsi que sur [Télérama.fr](https://www.telerama.fr) et l'application Télérama. Une sélection de films est présentée en avant-première, choisie en concertation avec l'Afcæ.

Cette année le Rio a choisi sept films dont une avant-première. Au programme :

La Petite Dernière d'Hafsia Herzi, Sirât d'Oliver Laxe, Un simple accident de Jafar Panahi, Partir un jour d'Amélie Bonnin, La trilogie d'Oslo : Amour de Dag Johan Haugerud, Je suis toujours là de Walter Salles, et Promis le ciel d'Erige Sehiri en avant-première.



CYCLE LES MARDIS DU RIO

MAR. 27 JANVIER - 14h30

Rendez-vous devenu incontournable, « Les Mardis du Rio » proposent une sélection de films français - principalement des comédies - un mardi sur deux à 14h30, au tarif unique de 4 €.

Le Docteur Béranger est un célèbre psychanalyste à qui tout réussit. Sa vie serait parfaite s'il n'y avait pas ce patient très angoissé et extrêmement collant : Damien Leroy. Pour enfin s'en débarrasser, il lui fait croire que le seul moyen de guérir est de trouver le grand amour. Mais alors qu'il s'apprête à fêter ses 30 ans de mariage, sa fille Alice lui annonce qu'elle a enfin trouvé l'homme de sa vie qui n'est autre que... Damien. La fête va virer au cauchemar.

GRILLE HORAIRE DU 13 AU 18 JANVIER		MER	JEU	VEN	SAM	DIM	MAR.
		14-JANV	15-JANV	16-JANV	17-JANV	18-JANV	20-JANV
DOSSIER 137	1H55	16H	20H	18H	13H50		20H
LE CHANT DES FORÊTS	1H33	18H10	17H30	20H10			
L'AGENT SECRET	2H40		14H	14H	20H		16H05
COURTS POLAR - CINÉ CLUB CSE MICHELIN	1H30	20H					
TRACES DE VIE PALMARES	1H15				18H		
KANSAS CITY	1H58					19H	
LA PETITE FANFARE DE NOËL	40MIN	14H30					
SHAUN LE MOUTON, LA FERME EN FOLIE	47MIN				16H		

TELERAMA 2026 AU RIO		MER	JEU	VEN	SAM	DIM	LUN.	MAR.
	DUREE	21-JANV	22-JANV	23-JANV	24-JANV	25-JANV	26-JANV	27-JANV
LA PETITE DERNIÈRE	1H48	16H15	11H	18H	14H		20H15	
SIRÂT	2H	18H20	14H		20H	16H30	16H	18H15
UN SIMPLE ACCIDENT	1H44	20H25		11H		18H40	14H	16H15
PARTIR UN JOUR	1H31		18H20	14H	16H	20H45		
LA TRILOGIE D'OSLO : AMOUR	1H59	14H	16H15	15H45	17H45			20H30
JE SUIS TOUJOURS LÀ	2H15		20H15			14H	18H	
PROMIS LE CIEL	1H32			20H30				

SÉANCE SPÉCIALE

NOS PARTENAIRES