

Du 4 au 17 FÉVRIER 2026



## À L'AFFICHE

DREAMS  
 HAMNET  
 L'AFFAIRE BOJARSKI  
 SIRAT  
 LA TRILOGIE D'OSLO : AMOUR

LES  
 MARDIS  
 DU RIO

UN OURS DANS LE JURA

LES ÉCRANS  
 LYRIQUES

LA RUMEUR DE L'EAU

## FESTIVAL INTERNATIONAL DU COURT MÉTRAGE

NOS TARIFS

Normal : 9€ / Séniors (+60 ans) : 6.8€

Réduit : 6.6€

Étudiants, lycéens, collégiens, demandeurs d'emploi, carte d'invalidité, cartes partenaires, carte cité senior / adhérents association du Rio / Déplacement en mobilités douces (Bus, tram, vélo, vos petits petons)

Junior (-14 ans) : 4.6€ / Pass Région & Pass culture acceptés

Cartes d'abonnement :

11 places = 66€

Pitchouns 10 places = 40€

## FESTIVAL DE SCIENCE FICTION LES MYCÉLIADES

FESTIVAL LES MYCÉLIADES  
 LES FILS DE L'HOMME  
 TAKE SHELTER  
 ARCO  
 LES ENFANTS DE LA MER

## CINÉ PITCHOUNS

LES TOUTES PETITES CREATURES 2  
 LA GRANDE RÉVASION  
 L'EXTRAORDINAIRE VOYAGE DE MARONA  
 OLIVIA

NOUS TROUVER

Cinéma Le Rio  
 178 rue sous les vignes  
 63100 Clermont-Ferrand  
 04.73.24.22.62  
 info@cinemalerio.com  
 Arrêt tram Les vignes  
 Ligne Bus E1



[cinemalerio.com](http://cinemalerio.com)



@lerioclermont



leriocinema

# À L'AFFICHE



## DREAMS



De Michel Franco • 2026 • Mexique • 1h38 • VOSTFR

Fernando, un jeune danseur de ballet originaire du Mexique, rêve de reconnaissance internationale et d'une vie meilleure aux États-Unis. Convaincu que sa maîtresse, Jennifer, une Américaine mondaine et philanthrope influente, l'aidera à réaliser ses ambitions, il quitte clandestinement son pays, échappant de justesse à la mort. Cependant, son arrivée vient bouleverser le monde soigneusement construit de Jennifer. Elle est prête à tout pour protéger leur avenir à tous deux, mais ne veut rien concéder de la vie qu'elle s'est construite.



## L'AFFAIRE BOJARSKI

De Jean-Paul Salomé • 2025 • France • 2h08 • VF

Jan Bojarski, jeune ingénieur polonais réfugié en France pendant la guerre, fabrique des faux papiers. Après la guerre, son absence d'état civil limite ses opportunités, jusqu'à ce qu'un gangster lui propose de créer de faux billets. Il entame alors une double vie, attirant l'attention de l'inspecteur Mattei.



## HAMNET

De Chloé Zhao • 2025 • Etats-Unis • 2h05 • VOSTFR

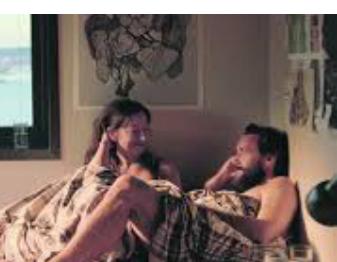
Angleterre, 1580. Un professeur de latin fauché, fait la connaissance d'Agnes, jeune femme à l'esprit libre. Fascinés l'un par l'autre, ils entament une liaison fougueuse avant de se marier et d'avoir trois enfants. Tandis que Will tente sa chance comme dramaturge à Londres, Agnes assume seule les tâches domestiques. Lorsqu'un drame se produit, le couple, autrefois profondément uni, vacille. Mais c'est de leur épreuve commune que naîtra l'inspiration d'un chef d'œuvre universel.



## SIRAT

De Olivier Laxe • 2025 • Espagne, France • 1h55 • VOSTFR

Au cœur des montagnes du sud du Maroc, Luis, accompagné de son fils Estéban, recherche sa fille aînée qui a disparu. Ils rallient un groupe de ravers en route vers une énième fête dans les profondeurs du désert. Ils s'enfoncent dans l'immensité brûlante d'un miroir de sable qui les confronte à leurs propres limites.



## LA TRILOGIE D'OSLO : AMOUR

De Dag Johan Haugerud • 2024 • Norvège • 1h59 • VOSTFR

Collègues à l'hôpital, Marianne et Tor se rencontrent sur un ferry et conversent. Tor expose son point de vue sur l'amour et les relations sexuelles, Marianne se demande si elle pouvait l'adapter dans sa propre vie.

## CINÉ PITCHOUNS

Programme des animations disponibles sur la plaquette Ciné Pitchouns ou sur [www.cinemalerio.com](http://www.cinemalerio.com)



### LES TOUTES PETITES CRÉATURES 2

Atelier manuel - Crée ta créature  
**MARDI 10 FEV. 10H30**

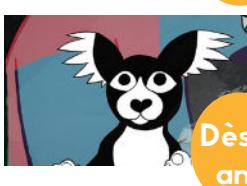
Dès 3 ans



### LA GRANDE RÉAVASION

Ciné Quiz  
**VENDREDI 13 FEV. 15H30**

Dès 3 ans



### L'EXTRAORDINAIRE VOYAGE DE MARONA

Atelier musique au cinéma  
**JEUDI 12 FEV. 14H**

Dès 7 ans



### OLIVIA

Atelier doublage  
**MARDI 17 FEV. 14H**

Dès 8 ans

# ÉVÉNEMENTS • SÉANCES SPÉCIALES



DU 31 JANVIER AU 8 FÉVRIER

## FESTIVAL INTERNATIONAL DU COURT MÉTRAGE

COMME CHAQUE ANNÉE LE FESTIVAL DU COURT MÉTRAGE INVESTIT LE RIO POUR LA DIFFUSION DE PROGRAMMES EN COMPÉTITION ET HORS COMPÉTITION.

TROIS À QUATRE SÉANCES SONT PROPOSÉES PAR JOUR AU RIO.

PLUSIEURS TYPES DE SÉANCES : COMPÉTITION NATIONALE, INTERNATIONALE, REGARDS D'AFRIQUE, ENFANTS, COLLECTIONS, ET ENFIN LES SÉANCES PALMARÈS POUR LE DERNIER JOUR DU FESTIVAL.



DU 10 AU 15 FÉVRIER

## FESTIVAL LES MYCÉLIADES

CHAQUE ANNÉE, LE RIO FAIT BINÔME AVEC LA MéDIATHÈQUE JACK-RALITE POUR VOUS PROPOSER UN OFFRE CINÉMATOGRAPHIQUE ACCOMPAGNÉE D'ANIMATIONS. C'EST L'OCCASION DE FAIRE INTERVENIR DE NOMBREUX·SES EXPERT·E·S : AUTEUR·ICE·S, SCIENTIFIQUES, VIDÉASTES,... ET DE (RE)VOIR DE GRANDS CLASSIQUES DU CINÉMA SUR GRAND ÉCRAN !

EN 2026, LE FESTIVAL S'ARTICULE AUTOUR DE LA THÉMATIQUE « RÉSILIESCES ». LE SPECTRE DES RÉSILIESCES SE DÉCLINE EN DE MULTIPLES VISIONS, ENTRE CRÉPUSCLES ET RENAISSANCES

## LES FILS DE L'HOMME TAKE SHELTER



MARDI  
10 FÉV. | 18H

D'Alfonso Cuarón ·  
2006 · États-Unis ·

Dans une société futuriste où les êtres humains ne parviennent plus à se reproduire, l'annonce de la mort de la plus jeune personne, âgée de 18 ans, met la population en émoi. Au même moment, une femme tombe enceinte – un fait qui ne s'est pas produit depuis une vingtaine d'années – et devient par la même occasion la personne la plus enviée et la plus recherchée de la Terre. Un homme est chargé de sa protection et pourrait bien changer le monde pour toujours.

Dans le cadre des Mycéliades et de notre cycle Filmer la Littérature en partenariat avec Emma's Bookshop. Séance suivie d'une discussion autour du livre épynomé et d'une intervention du vidéaste Monté de la chaîne Youtube **Linguisticae**.



JEUDI  
12 FÉV. | 20H

De Jeff Nichols ·  
2011 · États-Unis · 1h48

Curtis LaForche mène une vie paisible avec sa femme et sa fille quand il devient sujet à de violents cauchemars. La menace d'une tornade l'obsède. Des visions apocalyptiques envahissent peu à peu son esprit. Son comportement inexplicable fragilise son couple et provoque l'incompréhension de ses proches. Rien ne peut en effet vaincre la terreur qui l'habite...inexplicable fragilise son couple et provoque l'incompréhension de ses proches. Rien ne peut en effet vaincre la terreur qui l'habite... l'apparence de ses victimes.

Puis intervention de Damien et Henry de la chaîne Youtube de cinéma **La Théorie de Graham**.



## LES ENFANTS DE LA MER

Ayumu Watanabe · 2019 · Japon · 1h51

SAMEDI 14 FEV. 14H

Ruka vit avec sa mère, avec qui elle ne s'entend pas toujours très bien. Elle se consacre à sa passion du handball. Hélas, elle se fait injustement exclue de son équipe le 1er jour des vacances. Furieuse, elle erre dans la ville et décide de rendre visite à son père à l'aquarium où il travaille. Elle y rencontre un étrange garçon, Umi.



## ARCO

Ugo Bienvenu · 2025 · France · 1h29

DIMANCHE 15 FEV. 14H

En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.

## LES MARDIS DU RIO

### UN OURS DANS LE JURA MARDI 10 FEV. 14H30

De Frank Dubosc ·  
2024 · France · 1h49



Michel et Cathy, un couple usé par le temps et les difficultés financières, ne se parle plus vraiment. Jusqu'au jour où Michel, pour éviter un ours sur la route, heurte une voiture et tue les deux occupants. 2 morts et 2 millions en billets usagés dans le coffre, forcément, ça donne envie de se reparler. Et surtout de se taire.

En partenariat avec le CCAS et Retraite Solidarité et Loisirs, les mardis du Rio proposent une sélection de films français récents un mardi sur deux à 14h30, au tarif unique de 4 €.



## LA RUMEUR DE L'EAU

De Taïeb Louhichi ·  
2017 · Tunisie · 1h27

MERCREDI 11 FEV. 20H



Retour d'un exilé tourmenté par son passé, amoureux et politique. Il revient pour remonter l'opéra « Didon et Enée » de Purcell qu'il avait dû abandonner 25 ans auparavant. C'est aussi une chronique de la vie quotidienne et du lieu du nouvel opéra, Sidi Bou-Saïd, après la révolution tunisienne.

Dans le cadre du cycle **Les Ecrans Lyriques**, en résonance avec la saison de l'Opéra de Clermont Auvergne

GRILLE HORAIRE Du 4 au 10 février		MER	JEU	VEN	SAM	DIM	lun	MAR
		4-févr	5-févr	6-févr	7-févr	8-févr	9-févr	10-févr
<b>Un ours dans le Jura</b>	1h 53							14h30
<b>Les fils de l'Homme</b>	1h 50							18h
<b>L'extraordinaire voyage de Marona</b>	1h32						10h	
<b>Les Toutes Petites Créatures 2</b>	38min							<b>10h30</b>
GRILLE HORAIRE Du 11 au 17 février		MER	JEU	VEN	SAM	DIM	lun	MAR
		11-févr	12-févr	13-févr	14-févr	15-févr	16-févr	17-févr
<b>Dreams</b>	1h38		18h	13h30	16h			20h15
<b>L'Affaire Bojarski</b>	2h08			20h		17h50		15h30 
<b>Hamnet</b>	2h05	15h30			20h	15h35		18h
<b>Sirāt</b>	1h54	17h55			18h	20h10		
<b>La Trilogie d'Oslo / Amour</b>	1h59			17h30				
<b>La rumeur de l'eau</b>	1h27	20h						
<b>Take shelter</b>	2h		20h					
<b>Arco</b>	1h29					14h		
<b>Les enfants et la mer</b>	1h51				14h			
<b>En route !</b>	40min	10h		10h30				
<b>Les Toutes Petites Créatures 2</b>	38min	14h30					10h30	
<b>La Grande Rêvasion</b>	45min		10h	15h30				10h30
<b>L'extraordinaire voyage de Marona</b>	1h32		14h					
<b>olivia</b>	1h11							<b>14h</b>

### NOS PARTENAIRES



**EUROPA CINEMAS**  
Creative Europe MEDIA

