

DU 18 AU 31 MARS 2026



À L'AFFICHE

UNE JEUNESSE INDIENNE
MARTY SUPREME
AUCUN AUTRE CHOIX
RURAL
PLANÈTES
COUTURES
ALLAH N'EST PAS OBLIGÉ
LITTLE TROUBLE GIRLS
GREEN LINE

CINÉ PITCHOUNS

EDMOND ET LUCY - LA FORÊT, C'EST L'AVENTURE
L'OURSE ET L'OISEAU

UNE JEUNESSE INDIENNE

LES
MARDIS
DU RIO

FINALEMENT



SPIRIT, L'ÉTALON DES PLAINES

CINÉ-RENCONTRE
PENSER L'INCERTITUDE

COURTS METRAGES

LES COURTS DU FESTIVAL DE CANNES 2025

CIN'ÉCHANGE
A GAZA WEEK END

CIN'ÉCHANGE
L'IDIOT

NOS TARIFS

Normal : 9€ / Séniors (+60 ans) : 6.8€
Réduit : 6.6€

Étudiants, lycéens, collégiens, demandeurs d'emploi, carte d'invalidité,
cartes partenaires, adhérents association du Rio / Déplacement en
mobilités douces (Bus, tram, vélo, vos petits petons)

Carte Cité Sénior : 6€

Junior (-18 ans) : 4.6€ / Pass Région & Pass culture acceptés

Cartes d'abonnement :
11 places = 66€

NOUS TROUVER

Cinéma Le Rio
178 rue sous les vignes
63100 Clermont-Ferrand
04.73.24.22.62
info@cinemalerio.com
Arrêt tram Les vignes
Ligne Bus E1



cinemalerio.com



@lerioclermont



leriocinema



UNE JEUNESSE INDIENNE

De Neeraj Ghaywan • 2026 • Inde • 1h59 • VOSTFR

Dans un village du nord de l'Inde, deux amis d'enfance tentent de passer le concours de police d'État, un métier qui pourrait leur offrir la dignité qu'ils n'osent espérer. Alors qu'ils touchent du doigt leur rêve, le lien précieux qui les unit est menacé par leurs désillusions...



MARTY SUPREME

De Josh Safdie • 2026 • Etats-Unis • 2h30 • VOSTFR

Marty Mauser, un jeune homme à l'ambition démesurée, est prêt à tout pour réaliser son rêve et prouver au monde entier que rien ne lui est impossible.



RURAL

De Edouard Bergeon • 2026 • France • 1h33 • VF

Edouard Bergeon (« Au Nom de la Terre ») nous plonge dans la vie de Jérôme Bayle, éleveur charismatique du Sud-Ouest et figure nationale de la ruralité. Avec humour et tendresse, il dresse un portrait sensible de l'agriculture familiale française et de ceux qui se battent pour la faire perdurer.



AUCUN AUTRE CHOIX

De Park Chan-wook • 2026 • Corée du Sud, France • 2h19 • VOSTFR

Cadre dans une usine de papier You Man-su est un homme heureux, il aime sa femme, ses enfants, sa maison. Lorsqu'il est licencié, sa vie bascule, il ne supporte pas l'idée de perdre son statut social et la vie qui va avec. Pour retrouver son bonheur perdu, il n'a aucun autre choix que d'éliminer tous ses concurrents...



ALLAH N'EST PAS OBLIGÉ

De Zaven Najjar • 2026 • France, Belgique, Canada, Luxembourg • 1h23 • VF

Birahima, un orphelin de 12 ans, quitte son village en Guinée avec Yacouba, un marabout, pour rejoindre sa tante en Sierra Leone. En route, leur minibus est attaqué par des hommes à moto, et il se retrouve malgré lui recruté dans une bande d'enfants soldats.



PLANÈTES

De Momoko Seto • 2026 • France, Belgique • 1h15 • VF

Quatre graines de pissenlit rescapées d'explosions nucléaires qui détruisent la Terre, se trouvent projetées dans le cosmos. Après s'être échouées sur une planète inconnue, elles partent à la quête d'un sol propice à la survie de leur espèce.



COUTURES

De Alice Winocour • 2026 • France, Etats-Unis • 1h47 • VOSTFR

À Paris, pendant la Fashion Week, Maxine, une réalisatrice américaine, reçoit une nouvelle bouleversante. Elle rencontre Ada, une mannequin sud-soudanaise, et Angèle, une maquilleuse française en quête de changement. Malgré leurs différences, ces 3 femmes développent une solidarité inattendue, révélant une révolte silencieuse et le désir de recoudre leurs histoires personnelles.

ET TOUJOURS EN SALLE

De Urška Djukić
2026
Slovénie, Italie, Croatie, Serbie
1h30
VOSTFR



LITTLE TROUBLE GIRLS



De Sylvie Ballyot
2024
France, Liban, Qatar
2h30
VOSTFR

GREEN LINE



CINÉ PITCHOUNS

EDMOND ET LUCY- LA FORÊT, C'EST L'AVENTURE

L'OURSE ET L'OISEAU

Programme de 4 courts métrages d'animation.



LES
MARDIS
DU RIO

FINALEMENT

MARDI 24 MARS. 14H30

De Claude Lelouch • 2h07 • France • 2024

Lino, avocat en proie à une « folie des sentiments », choisit de tout abandonner — sa femme, ses enfants et ses amis — pour parcourir la France sur une route imprévisible. Dans ce voyage, il fait de belles rencontres, fait face à des coïncidences inattendues et voit ressurgir des souvenirs du passé.

En partenariat avec le CCAS et Retraite Solidarité et Loisirs, les mardis du Rio proposent une sélection de films français récents un mardi sur deux à 14h30, au tarif de 4 €.



COURT
MÉTRAGE

LES COURTS DU FESTIVAL DE CANNES 2025

MERCREDI 25 MARS. 20H

Projection de 7 courts métrages.

Au programme : **VAUTOURS** de Dian Weys ; **ALI** d'Adnan Al Rajeev ; **HYPERSENSIBLE** de Martine Frossard ; **I'M GLAD YOU'RE DEAD NOW** de Tawfeek Barhom ; **DAMMEN** de Grégoire Graesslin ; **ARGUMENTS IN FAVOR OF LOVE** de Gabriel Abrantes ; **AGAPITO** de Arvin Belarmino, Kyla Danelle Romero.

Depuis les années 50, le Festival de Cannes promeut le court métrage à travers une sélection prestigieuse. Dans le cadre de la Fête du Court Métrage, rendez-vous au Rio pour découvrir une partie de la Sélection Officielle 2025.



CINÉ
DISCUSSION

A GAZA WEEKEND

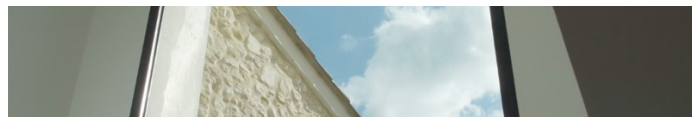
VENDREDI 27 MARS. 19H45

De Basil Khalil / 1h30 / Palestine, Royaume-Uni / 2022

Une épidémie virale éclate en Israël, isolant le pays du reste du monde et plongeant la population dans le chaos. Les personnes bloquées sont prêtes à tout pour s'échapper, tandis que la bande de Gaza reste la seule zone non contaminée grâce au mur de séparation.

Dans le cadre du Festival Palestine en vue.

Les courts métrages « Palestine Islands » et « Vive la Pastèque » seront présentés en avant-séance du film.



CINÉ
RECONTRÔLE

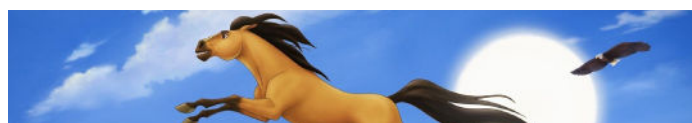
PENSER L'INCERTITUDE

MARDI 24 MARS. 18H

De Christian Barani / 1h39 / France / 2024

Tel un voyage à travers la France, ses territoires et les paysages, le film dresse le portrait d'une nouvelle génération d'architectes, d'urbanistes, de paysagistes et de professionnels de l'architecture.

Séance suivie d'une rencontre avec le réalisateur Christian Barani. En partenariat avec la Commission de Valorisation de la Culture Architecturale de l'ENSA Clermont-Ferrand.



CINÉ
POP

SPIRIT

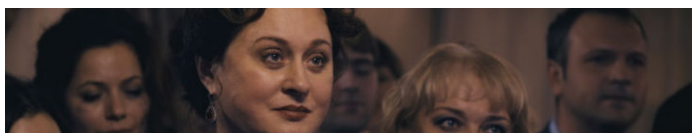
JEUDI 26 MARS. 19H45

De Kelly Asbury / 1h17 / Etats-Unis / 2002

Un jeune et fougueux étalon sauvage refuse de se laisser dompter par un colonel sadique, arrivé dans l'Ouest américain au moment de la Conquête.

Chaque dernier jeudi du mois à 19h45, (re)découvrez sur grand écran des classiques du cinéma ayant marqué la culture populaire, au tarif unique de 5 €.

À la fin de la séance, soyez les premiers à atteindre la ligne d'arrivée lors d'un jeu de plateau grandeur nature, inspiré du jeu de l'oie !



CINÉ
DISCUSSION

L'IDIOT

MARDI 31 MARS. 18H

De Yuri Bykov / 1h52 / Russie / 2014

En inspectant un logement social, un plombier découvre une énorme fissure qui court sur un mur et risque de provoquer l'effondrement de tout l'immeuble, et la mort de ses habitants insouciant, murés dans la misère et l'alcoolisme. Il s'empresse d'alerter les autorités locales, mais se heurte à l'immobilisme de la mairie et de la police, contrariés dans leurs intérêts.

Séance spéciale en partenariat avec l'ENSA Clermont-Ferrand.

GRILLEHoraire du 18 au 24 Mars		MER 18-MARS	JEU 19-MARS	VEN 20-MARS	SAM 21-MARS	DIM 22-MARS	LUN 23-MARS	MAR 24-MARS
RURAL	1H33	14H	16H15	20H10	14H 	16H50		
ALLAH N'EST PAS OBLIGÉ	1H23		20H	14H	16H	18H30		
AUCUN AUTRE CHOIX	2H19		13H50	17H35	19H45			
PLANÈTES	1H15	16H				14H		
COUTURES	1H47		18H 	15H45		20H10		
GREEN LINE	2H30	19H45						
LITTLE TROUBLE GIRLS	1H30	17H45			18H			
FINALEMENT	2H07							14H30
PENSER L'INCERTITUDE	1H39							18H
L'OURSE ET L'OISEAU	41MIN					16H		
GRILLEHoraire du 25 au 31 Mars		MER 25-MARS	JEU 26-MARS	VEN 27-MARS	SAM 28-MARS	DIM 29-MARS	LUN 30-MARS	MAR 31-MARS
UNE JEUNESSE INDIENNE	2H	17H30	14H	17H	20H	18H05		
AUCUN AUTRE CHOIX	2H19				17H20	15H40		
MARTY SUPREME	2H30			14H		20H10		
RURAL	1H33		18H		14H	14H		16H15
GREEN LINE	2H30	13H20						
LITTLE TROUBLE GIRLS	1H30		16H10					
LES COURTS DU FESTIVAL DE CANNES 2025		20H						
SPIRIT	1H23		19H45					
A GAZA WEEKEND	1H53			19H45				
L'IDIOT	1H52							18H
EDMOND ET LUCY - LA FORÊT, C'EST L'AVENTURE	45MIN	16H			16H			

SÉANCES SPÉCIALES

CINÉ PITCHOUNS

VF SOUS-TITRES SOURDS ET
MALENTENDANTS (SME) 

NOS PARTENAIRES