

15ÈME SEMAINE DU CINÉMA ITALIEN

Sous le thème « *Secrets de famille* », cette sélection propose trois regards puissants sur la famille italienne, entre non-dits, conflits, transmission et désillusions. À travers des univers très différents, **Ettore Scola**, **Federico Fellini** et **Luchino Visconti** explorent les liens familiaux comme des lieux de tensions où se révèlent les failles d'une époque et les contradictions humaines.

Dans *Affreux, sales et méchants* d'Ettore Scola, une famille entassée dans un bidonville romain devient le théâtre d'une lutte féroce pour survivre, entre rivalités, trahisons et égoïsmes. Une comédie noire et grinçante sur la misère et les rapports de domination.

Avec *La Strada* de Federico Fellini, c'est une autre forme de famille qui se dessine : celle que l'on subit, que l'on cherche ou que l'on tente de reconstruire. Sur les routes d'Italie, Gelsomina et Zampanò incarnent une relation faite de solitude, de violence et d'une fragile quête d'amour.

Enfin, *Les Damnés* de Luchino Visconti plonge au cœur d'une grande famille industrielle allemande gangrenée par les ambitions, les secrets et les compromissions. Une tragédie où l'intime rejoint l'Histoire, dans le contexte de la montée du nazisme.

Trois œuvres majeures du cinéma italien qui dévoilent, chacune à leur manière, ce que les familles cachent, protègent ou détruisent.

SOLE D'ITALIA ET LE CINEMA LE RIO

SOIRÉE D'OUVERTURE

MERCREDI 7 OCTOBRE - 20H

Affreux, sales et méchants d'Ettore Scola

APERITIVO

SAMEDI 10 OCTOBRE - 20H15

Aperitivo et projection du film *La Strada* de Federico Fellini à 20h45

APERITIVO DU RIO

MARDI 13 OCTOBRE - 20H45

Aperitivo offert par le Rio et projection du film *Les Damnés* de Luchino Visconti



TARIFS

Normal / 9€
Réduit / 6.6€
Senior / 6.8€
Junior (- de 18 ans) / 4.6€
Abonnement 11 places / 66€

PROFESSEUR·E·S/ENSEIGNANT·E·S

CONTACTEZ-NOUS POUR ORGANISER DES SÉANCES SCOLAIRES DU FILM DE VOTRE CHOIX AU 04 73 24 22 62

PRÉVENTES EN LIGNE POSSIBLES POUR TOUTES LES SÉANCES SUR WWW.CINEMALERIO.COM

TARIF RÉDUIT POUR LES ADHÉRENTS DE L'ASSOCIATION SOLE D'ITALIA

CINÉMA LE RIO
178 RUE SOUS LES VIGNES
63100 CLERMONT-FERRAND
04 73 24 22 62
INFO@CINEMALERIO.COM
WWW.CINEMALERIO.COM

ASSOCIATION SOLE D'ITALIA
28 RUE AMADEO
63000 CLERMONT-FERRAND
04 73 19 00 08
SOLEITALIA@BBOX.COM
WWW.SOLE-DITALIA.FR



NOS PARTENAIRES



AFFREUX,
SALES ET MÉCHANTS de Scola

20H*

LA STRADA de Fellini

LES DAMNÉS de Visconti

20H45***

* OUVERTURE DU FESTIVAL
ET APERITIVO OFFERT PAR
SOLE D'ITALIA

** APERITIVO À 20H15

*** APERITIVO OFFERT
PAR LE RIO

PLUS D'INFORMATIONS SUR LES SÉANCES
SPÉCIALES EN PROGRAMME INTÉRIEUR

FOCUS SECRETS DE FAMILLES

LA BELLA ESTATE

18H

13H55

ELEONORA DUSE

13H45

15H50

14H

ITALIA, LE FEU, LA CENDRE

18H10

13H50

14H

18H

18H15

IL MAESTRO

13H50

18H

20H20

16H05

VERMIGLIO,
OU LA MARIÉE DES MONTAGNES

20H

14H

18H

BERLINGUER,
LA GRANDE AMBITION

20H10

18H15

14H

DIAMANTI

15H50

15H55

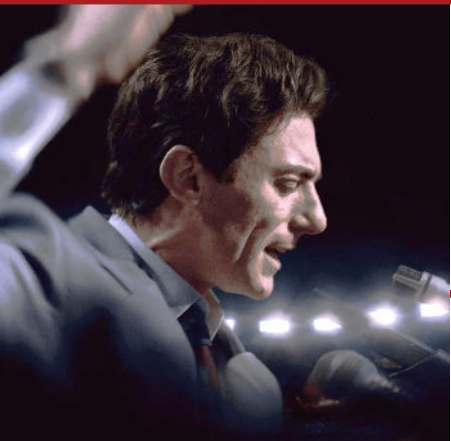
20H05

MERC. 07/10 JEU. 08/10 VEN. 09/10 SAM. 10/10 DIM. 11/10 LUN. 12/10 MAR. 13/10

GRILLE HORRAIRE



BERLINGUER, LA GRANDE AMBITION



BERLINGUER, LA GRANDE AMBIZIONE
L'Italie des années 1970 ressemble à un autre monde. Enrico Berlinguer, charismatique secrétaire général du Parti communiste italien, poursuit sa grande ambition de réconcilier le socialisme et la démocratie. Défiant les dogmes d'un monde divisé en deux, il cherche le « compromis historique » en dialoguant avec le parti démocrate-chrétien au pouvoir. 40 ans après sa disparition, « Berlinguer – La grande ambition » ne rend pas seulement un hommage à un politicien mais aussi à un homme de valeurs reconnu.

VEN. 9 OCT. • 20H10
DIM. 11 OCT. • 18H10
LUN. 12 OCT. • 14H

*De Andrea Segre
Avec Elio Germano, Stefano
Abbati, Francesco Acquaroli
Italie / 2025 / 2h03 / VOSTFR*

VERMIGLIO OU LA MARIÉE DES MONTAGNES

VERMIGLIO

Au cœur de l'hiver 1944, dans un petit village des montagnes italiennes, Vermiglio, la guerre est lointaine et omniprésente. L'arrivée de Pietro, un jeune soldat en quête de refuge, bouleverse à jamais la dynamique familiale de l'instituteur local. Au fil des quatre saisons qui marquent la fin de la Seconde Guerre mondiale, Pietro et Lucia, la fille aînée de l'instituteur, tombent amoureux, menant à un mariage et un destin inattendu. Alors que le monde sort de sa tragédie, cette famille devra affronter la sienne.



*De Maura Delpero
Avec Tommaso Ragno, Giuseppe De
Domenico, Roberta Rovelli
Italie / 2025 / 1h59 / VOSTFR*

JEU. 8 OCT. • 20H
SAM. 10 OCT. • 14H
LUN. 12 OCT. • 18H

IL MAESTRO



IL MAESTRO
Felice, treize ans, porte sur ses épaules les espoirs de son père. Après des années d'entraînement intensif et de discipline stricte, l'heure est venue pour lui de participer aux tournois nationaux de tennis, pour maximiser ses chances, son père le confie à un soi-disant ancien champion qui se vante d'avoir atteint des sommets en compétition nationale. De match en match, le duo entame un voyage le long de la côte italienne qui, entre défaites, mensonges et rencontres insolites, amènera Felice à goûter à la liberté et son coach d'entrevoir la possibilité d'un nouveau départ...

JEU. 8 OCT. • 13H50
VEN. 9 OCT. • 18H
DIM. 11 OCT. • 20H20
MAR. 13 OCT. • 16H05

*De Andrea Di Stefano
Avec Pierfrancesco Favino, Tizia-
no Menichelli, Giovanni Ludeno
Italie / 2026 / 2h05 / VOSTFR*

ITALIA, LE FEU, LA CENDRE

ITALIA. IL FUOCO, LA CENERE

Italia, le feu, la cendre est un essai documentaire, lyrique et onirique qui retrace la naissance du cinéma en Italie, de ses premières images au parlant, jusqu'à la chute dans le fascisme. Cette industrie florissante a vu l'émergence du Péplum et des premières Stars, appelées Dives, ainsi que des cinéastes influencés par les œuvres de l'époque en peinture, littérature, théâtre et opéra.

*De Céline Gailleurd,
Olivier Bohler
Avec Fanny Ardant,
Isabella Rossellini
Italie, France / 2022 / 1h34 / VOSTFR*

MER. 7 OCT. • 18H10
VEN. 9 OCT. • 14H
SAM. 10 OCT. • 18H
MAR. 13 OCT. • 18H15



UNE ANNÉE ITALIENNE



UN ANNO DI SCUOLA
Septembre 2007. Fred, jeune Suédoise de dix-sept ans, emménage à Trieste et commence une année de terminale au lycée technique de la ville. Seule fille de sa classe, elle se retrouve au centre de l'attention, en particulier de celle d'un trio inséparable de garçons. Ensemble, ils expérimentent de nouveaux sentiments, confrontent leurs doutes, et soumettent leur amitié à rude épreuve. Cette année du bac les marquera pour toujours.

JEU. 8 OCT. • 16H05
SAM. 10 OCT. • 16H05
LUN. 12 OCT. • 16H10

*De Laura Samani
Avec Stella Wendick, Giacomo Covi,
Pietro Giustolisi
Italie, France / 2026 / 1h42 / VOSTFR*

ELEONORA DUSE

DUSE

A la fin de la Première Guerre mondiale, alors que l'Italie enterre son soldat inconnu, la grande Eleonora Duse arrive au terme d'une carrière légendaire. Mais malgré son âge et une santé fragile, celle que beaucoup considèrent comme la plus grande actrice de son époque, décide de remonter sur scène. Les récriminations de sa fille, la relation complexe avec le grand poète D'An-nunzio, la montée du fascisme et l'arrivée au pouvoir de Mussolini, rien n'ar-rêtera Duse «la divine».

*De Pietro Marcello
Avec Valeria Bruni Tedeschi,
Noémie Merlant, Fanni Wrochna
Italie, France / 2026 / 2h02 / VOSTFR*

MER. 7 OCT. • 13H45
VEN. 9 OCT. • 15H50
MAR. 13 OCT. • 14H



LA BELLA ESTATE



LA BELLA ESTATE
Turin, 1938. Ginia mène une vie sage entre son travail de couturière, l'appartement qu'elle partage avec son frère, débarqué comme elle de la campagne pour gagner leur vie en ville, et leur petit groupe d'amis. Un jour, elle rencontre Amelia, une jeune femme évoluant dans un univers tout à fait différent du sien. À son contact, sa vie commence à changer...

JEU. 8 OCT. • 18H
DIM. 11 OCT. • 13H55

*De Laura Luchetti
Avec Ylfe Yara Vianello, Deva Cassel,
Nicolas Maupas
Italie / 2024 / 1h53 / VOSTFR*

DIAMANTI

DIAMANTI

Un réalisateur de renom réunit ses actrices préférées. Il leur propose de réaliser un film sur les femmes. Il les projette alors à Rome, dans les années 70, dans un magnifique atelier de couture pour le cinéma et le théâtre, dirigé par deux sœurs très différentes. Dans cet univers peuplé de femmes, le bruit des machines à coudre résonne, les passions et la sororité s'entremêlent...

*De Ferzan Özpetek
Avec Luisa Ranieri, Jasmine
Trinca, Kasia Smutniak
Italie / 2026 / 2h15 / VOSTFR*

MER. 7 OCT. • 15H50
DIM. 11 OCT. • 15H55
LUN. 12 OCT. • 20H05



SECRETS DE FAMILLE

3 GRANDS FILMS ITALIENS

CETTE ANNÉE, LA SEMAINE MET À L'HONNEUR LES SECRETS DE FAMILLE DANS LE CINÉMA ITALIEN EN TROIS OEUVRES MAJEURES. L'OCCASION D'EN SAVOIR PLUS SUR LE TRAITEMENT DE CE SUJET DE SOCIÉTÉ SUR GRAND ÉCRAN

AFFREUX, SALES ET MÉCHANTS

BRUTTI, SPORCHI E CATTIVI

Au cœur d'un bidonville romain, Giacinto règne en tyran sur toute sa famille. Lui et sa femme, leurs dix enfants, les conjoints, les maîtresses et la grand-mère sont logés sous le même toit, dans un taudis pouilleux. Tous acceptent l'autorité et l'infamie du patriarche, car l'homme possède un magot d'un million de lires que chacun espère lui voler. Tandis que Giacinto passe ses journées à boire en attendant la recette des larcins quoti-diennement perpétrés par les siens, on prépare en cachette son assassinat...

*D'Ettore Scola
Avec Nino Manfredi, Francesco
Anniballi, Maria Bosco
Italie / 1976 / 1h55 / VOSTFR*

FILM D'OUVERTURE
MER. 7 OCT. • 20H



LA STRADA



LA STRADA
Gelsomina, une jeune femme naïve et généreuse, a été vendue par sa mère à un bateleur de foire brutal et obtus, Zampano, qui présente un numéro de briseur de chaînes sur les places publiques. À bord d'un étrange équipage – une moto à trois roues aménagée en roulotte – le couple sillonne les routes d'Italie, menant la rude vie des forains. Surgit Il Matto (le fou), violoniste et poète, qui seul sait parler à Gelsomina.

SAM. 10 OCT.
• 20H15 APERITIVO
• 20H45 PROJECTION

*De Federico Fellini
Avec Giulietta Masina, Anthony
Quinn, Richard Basehart
Italie / 1955 / 1h55 / VOSTFR*

LES DAMNÉS

LA CADUTA DEGLI DEI

Février 1933. Dans une ville de la Ruhr, la famille Essenbeck célèbre l'anniversaire du vieux baron Joachim, maître des aciéries qui ont fait sa prospérité. Au cours de la soirée, on apprend l'incendie du Reichstag, à Berlin. Les nazis vont désormais concentrer tous les pouvoirs entre leurs mains. Pour maintenir son empire, la famille va devoir composer avec les nouvelles forces politiques en place...

*De Luchino Visconti
Avec Dirk Bogarde, Ingrid Thulin,
Helmut Griem
Italie / 1969 / 2h30 / VOSTFR*

MAR. 13 OCT.
• 20H45 APERITIVO
• 21H PROJECTION

